

Эти песни, дорогой соотечественник, для Тебя собрали и оформили в сборник студенты и преподаватели НОУ ВПО «Институт языков и культур им. Льва Толстого», г. Москва (<http://leotolstoyinstitute.ru/>)

При участии сотрудников АНО «Центр поддержки инициатив в сфере образования и науки «Ариадна», г. Шадринск Курганской области (<http://supporttalent.ru/>). Акцию поддержали многие информационные агентства, организации и простые люди.

Если Ты хочешь присоединиться к акции, если у Тебя есть вопросы и предложения, информацию можешь найти на сайте «Песни Победы» (<http://pesnipobed.narod2.ru>, зеркало сайта <http://pesnipobed.narod.ru>). Там же Ты сможешь скачать этот сборник, подготовленный для печати на домашнем или офисном принтере.

Стань участником акции, спой свою песню! Внимание! Сборник не предназначен для продажи и/или иного использования в коммерческих целях.

# Всенародная акция «Песни Победы»



# Дорогой соотечественник!

65 лет назад наша страна одержала самую трудную победу за все время своего существования. 1418 дней испытаний, голода и лишений. Миллионы не вернувшихся с полей сражений, десятки миллионов изломанных судеб наших отцов, дедов и прадедов. Все ради того, чтобы сегодня у тебя над головой было мирное небо, чтобы никогда не знал, что такое война, чтобы ты был волен сам выбирать свой путь в жизни.

Самое малое, что ты можешь сделать — помнить их подвиг вечно. Ты держишь в руках сборник песен фронтовых лет, песен, с которыми шли в бой, песен, с которыми сражались, умирали, но побеждали. Вспомни сегодня хотя бы одну из них, в знак уважения и благодарности героям - обычным людям, не жалевшим ничего ради тебя и будущего твоей Родины.

Ты живешь в Великой стране, - великой, прежде всего, своими людьми. Частица этого величия есть и в твоей душе. Помни об этом.

24 июня 1941 года одновременно в газетах «Известия» и «Красная звезда» были опубликованы стихи поэта В. И. Лебедева-Кумача «Священная война». Сразу же после публикации композитор А. В. Александров написал к ним музыку. И уже 27 июня 1941 года на Белорусском вокзале песня была впервые исполнена. Вплоть до 15 октября 1941 года «Священная война» широко не исполнялась, так как считалось, что она имеет чрезмерно трагичное звучание. И только с 15 октября 1941 года, когда фашисты захватили уже Калугу, Ржев и Калинин, «Священная война» стала ежедневно звучать по всесоюзному радио — каждое утро после боя кремлёвских курантов.

Однако вплоть до 15 октября 1941 года «Священная война» широко не исполнялась, так как считалось, что она имеет чрезмерно трагичное звучание: в ней пелось не о скорой победе «малой кровью», а о тяжёлой смертной битве.

## Священная война

*В. Лебедев-Кумач, А. Александров. 1941*

Вставай, страна огромная,  
Вставай на смертный бой  
С фашистской силой темною,  
С проклятою ордой!

Пусть ярость благородная  
Вскипает, как волна,-  
Идет война народная,  
Священная война!

Как два различных полюса,  
Во всем враждебны мы:  
За свет и мир мы боремся,  
Они - за царство тьмы.

Дадим отпор душителям  
Всех пламенных идей,  
Насильникам, грабителям,  
Мучителям людей!

Не смеют крылья черные  
Над Родиной летать,  
Поля ее просторные  
Не смеет враг топтать!

Гнилой фашистской нечисти  
Загоним пулю в лоб,  
Отребью человечества  
Сколотим крепкий гроб!

Встает страна огромная,  
Встает на смертный бой  
С фашистской силой темною,  
С проклятою ордой.

Пусть ярость благородная  
Вскипает, как волна,-  
Идет война народная,  
Священная война!

## Синий платочек

*Е. Петербургский, Я. Галицкий  
и М. Максимов. 1940*

Синенький скромный платочек  
Падал с опущенных плеч.  
Ты говорила, что не забудешь  
Ласковых, радостных встреч.

Порой ночной  
Мы распрощались с тобой...  
Нет больше ночек!  
Где ты платочек,  
Милый, желанный, родной?

Помню, как в памятный вечер  
Падал платочек твой с плеч,  
Как провожала и обещала  
Синий платочек сберечь.

И пусть со мной  
Нет сегодня любимой, родной,  
Знаю, с любовью ты к изголовью  
Прячешь платок голубой.

Письма твои получая,  
Слышу я голос живой.  
И между строчек синий платочек  
Снова встает предо мной.

И часто в бой  
Провожает меня облик твой,  
Чувствую, рядом с любящим взглядом  
Ты постоянно со мной.



## Дорожка фронтовая

*Б. Ласкин, Б. Мокроусов. 1947*

Через горы, реки и долины,  
Сквозь пургу, огонь и черный дым  
Мы вели машины,  
Объезжая мины,  
По путям-дорогам фронтовым.

Припев:

Эх, путь-дорожка фронтовая!  
Не страшна нам бомбежка любая,  
Помирать нам рановато —  
Есть у нас еще дома дела.  
Путь для нас к Берлину, между прочим,  
Был, друзья, не легкий и не скор.  
Шли мы дни и ночи,  
Было трудно очень,  
Но баранку не бросал шофер.

Припев.

Может быть, отдельным штатским людям  
Эта песня малость невдомек.  
Мы ж не позабудем,  
Где мы жить ни будем,  
Фронтовых изъезженных дорог.

Припев:

Эх, путь-дорожка фронтовая!  
Не страшна нам бомбежка любая,  
Помирать нам рановато —  
Есть у нас еще дома дела.

## Темная ночь

*Н. Богословский, В. Агатов. 1942*

Темная ночь, только пули свистят по степи,  
Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают.  
В темную ночь ты, любимая, знаю, не спишь,  
И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,  
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами!  
Темная ночь разделяет, любимая, нас,  
И тревожная, черная степь пролегла между нами.

Верю в тебя, в дорогую подругу мою,  
Эта вера от пули меня темной ночью хранила...  
Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,  
Знаю встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось.

Смерть не страшна, с ней не раз мы встречались в степи.  
Вот и сейчас надо мною она кружится.  
Ты меня ждешь и у детской кроватки не спишь,  
И поэтому знаю: со мной ничего не случится!



## Вечер на рейде

*В. Соловьев-Седой, А. Чуркин. 1942*

Споемте, друзья,  
Ведь завтра в поход  
Уйдем в предраассветный туман.  
Споем веселей,

Пусть нам подпоет  
Седой боевой капитан.  
Прощай, любимый город,  
Уходим завтра в море.

И ранней порой  
Мелькнет за кормой  
Знакомый платок голубой.  
А вечер опять

Хороший такой,  
Что песен не петь  
Нам нельзя.  
О дружбе большой,

О службе морской  
Подтянем дружнее, друзья.  
Прощай, любимый город,  
Уходим завтра в море.

И ранней порой  
Мелькнет за кормой

Знакомый платок голубой.  
Прощай, любимый город,

Уходим завтра в море.  
И ранней порой  
Мелькнет за кормой  
Знакомый платок голубой.

На рейде большом  
Легла тишина,  
А море окутал туман.  
И берег родной

Целует волна,  
И тихо доносит баян.  
Прощай, любимый город,  
Уходим завтра в море.

И ранней порой  
Мелькнет за кормой  
Знакомый платок голубой.  
Прощай, любимый город,

Уходим завтра в море.  
И ранней порой  
Мелькнет за кормой  
Знакомый платок голубой.

## Лизавета

*Н. Богословский,  
Е. Долматовский. 1942*

Ты ждешь, Лизавета,  
От друга привета.  
Ты не спишь до рассвета,  
Все грустишь обо мне.  
Одержим победу,  
К тебе я приеду  
На своем, на боевом коне.  
Одержим победу,  
К тебе я приеду  
На своем, на боевом коне.  
Приеду весною,  
Ворота открою,  
Я с тобой, ты со мною  
Неразлучны навек.  
В тоске и тревоге  
Не стой на пороге,  
Я вернусь,  
Когда растает снег.  
В тоске и тревоге  
Не стой на пороге,  
Я вернусь,  
Когда растает снег.  
Моя дорогая,  
Я жду и мечтаю,  
Улыбнись, повстречая,  
Был я в жарком бою.  
Эх, как бы дожить бы  
До свадьбы, до женитьбы  
И обнять любимую свою.  
Эх, как бы дожить бы  
До свадьбы, до женитьбы  
И обнять любимую свою.

## В землянке

*К. Листов, А. Сурков. 1942*

Предположительно, одна из самых ранних версий. До цензуры.

Бьется в тесной печурке огонь,  
На поленьях смола, как слеза.  
И поет мне в землянке гармонь  
Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты  
В белоснежных полях под Москвой.  
Я хочу, чтобы вспомнила ты,  
Как тоскует мой голос живой.

Ты теперь далеко-далеко.  
Между нами – леса и луга.  
Мне дойти до тебя нелегко -  
Все дороги пурга замела.

Пой, гармоника, ветру назло,  
Заплутавшее счастье зови.  
Стало в нашей землянке тепло  
От моей негасимой любви.

Я любовь, что в душе, как маяк  
Пронесу сквозь тоску и бои,  
Чтоб увидеть, родная моя,  
Мне счастливые слезы твои.

И гармоника, будто в ответ  
Песню радостной встречи поет,  
Словно ты посылаешь привет,  
Словно имя ты шепчешь мое.

## В лесу прифронтовом

*М. Блантер, М. Исаковский. 1943*

С берез, неслышен, невесом,  
Слетает желтый лист.  
Старинный вальс «Осенний сон»  
Играет гармонист.  
Вздыхают, жалуясь, басы,  
И, словно в забытии,  
Сидят и слушают бойцы -  
Товарищи мои.

Под этот вальс весенним днем  
Ходили мы на круг;  
Под этот вальс в краю родном  
Любили мы подруг;  
Под этот вальс ловили мы  
Очей любимых свет;  
Под этот вальс грустили мы,  
Когда подруги нет.  
И вот он снова прозвучал

В лесу прифронтовом,  
И каждый слушал и мечтал  
О чем-то дорогом;  
И каждый думал о своей,  
Припомнив ту весну.  
И каждый знал - дорога к ней  
Ведет через войну.

Пусть свет и радость прежних  
встреч  
Нам светят в трудный час.  
А коль придется в землю лечь,  
Так это ж только раз.  
Но пусть и смерть в огне, в дыму

Бойца не утрашит,  
И что положено кому -  
Пусть каждый совершит.

Так что ж, друзья, коль наш черед,  
Да будет сталь крепка!  
Пусть наше сердце не замрет,  
Не задрожит рука.  
Настал черед, пришла пора, -  
Идем, друзья, идем.  
За все, чем жили мы вчера,  
За все, что завтра ждем.

С берез, неслышен, невесом,  
Слетает желтый лист.  
Старинный вальс «Осенний сон»  
Играет гармонист.  
Вздыхают, жалуясь, басы,  
И, словно в забытии,  
Сидят и слушают бойцы -  
Товарищи мои.



## Давай закурим

*М. Табачников, И. Френкель. 1943*

Теплый ветер дует, развезло дороги,  
И на Южном фронте оттепель опять.  
Тает снег в Ростове, тает в Таганроге.  
Эти дни когда-нибудь мы будем вспоминать.

Припев:

Об огнях-пожарищах,  
О друзьях-товарищах  
Где-нибудь, когда-нибудь мы будем говорить.  
Вспомню я пехоту,  
И родную роту,  
И тебя -- за то, что ты дал мне закурть.  
Давай закурим, товарищ, по одной,  
Давай закурим, товарищ мой!

Нас опять Одесса встретит как хозяев,  
Звезды Черноморья будут нам сиять.  
Славную Каховку, город Николаев,  
Эти дни когда — нибудь мы будем вспоминать.

Припев.

А когда не станет немцев и в помине  
И к своим любимым мы придем опять,  
Вспомним, как на Запад шли по Украине,  
Эти дни когда – нибудь мы будем вспоминать.  
Припев.



## Бомбардировщики

*Jimmie McHugh, Harold Adamson. 1943*

*пер. Т. Сикорская и С. Болотин*

Был озабочен очень воздушный наш народ:  
К нам не вернулся ночью с бомбежки самолет.  
Радисты скребли в эфире, волну найдя едва,  
И вот без пяти четыре услышали слова:

“Мы летим, ковыляя во мгле,  
Мы ползем на последнем крыле.  
Бак пробит, хвост горит и машина летит  
На честном слове и на одном крыле...”

Ну, дела! Ночь была! Их объекты разбомбили мы до тла.  
Мы ушли, ковыляя во мгле, мы к родной подлетаем земле.  
Вся команда цела и машина пришла  
На честном слове и на одном крыле

---

Comin' in on a wing and a prayer  
Comin' in on a wing and a prayer  
Though there's one motor gone

We can still carry on  
Comin' in on a wing and a prayer

What a show, what a fight  
Yes we really hit our target for tonight  
How we sing as we limp through the air  
Look below, there's our field over there  
With our full crew aboard  
And our trust in the Lord  
We're comin' in on a wing and a prayer



## Дорога на Берлин

*М. Фрадкин, Е. Долматовский. 1945*

С боем взяли мы Орел, город весь прошли,  
И последней улицы название прочли,  
А название такое, право, слово боевое:  
Брянская улица по городу идет -  
Значит нам туда дорога, значит нам туда дорога,  
Брянская улица на запад нас ведет.

С боем взяли мы Брянск, город весь прошли,  
И последней улицы название прочли,  
А название такое, право, слово боевое:  
Минская улица по городу идет -  
Значит нам туда дорога, значит нам туда дорога,  
Минская улица на запад нас ведет.

С боем взяли город Минск, город весь прошли,  
И последней улицы название прочли,  
А название такое, право, слово боевое:  
Брестская улица по городу идет -  
Значит нам туда дорога, значит нам туда дорога,  
Брестская улица на запад нас ведет.

С боем взяли город Брест, город весь прошли,  
И последней улицы название прочли,  
А название такое, право, слово боевое:  
Люблинская улица по городу идет -  
Значит нам туда дорога, значит нам туда дорога,  
Люблинская улица на запад нас ведет.

## Ой туманы мои растуманы...

*В. Захаров, М. Исаковский. 1943*

Ой, туманы мои, растуманы!  
Ой, родные леса и луга!  
Уходили в поход партизаны,  
Уходили в поход на врага.

На прощанье сказали герои:  
«Ожидайте хороших вестей!»  
И по старой Смоленской дороге  
Повстречали незваных гостей.

Повстречали, огнем угощали,  
Навсегда уложили в лесу

За великие наши печали,  
За горячую нашу слезу.

С той поры да по всей по округе  
Потеряли злодеи покой.  
День и ночь партизанские выюги  
Над разбойной гудят головой.

Не уйдет чужеземец незванный,  
Своего не увидит жилья!  
Он, туманы мои, растуманы!  
Ой, родная сторонка моя!

## Перелетные птицы

*В. Соловьёв-Седой, А. Фатьянов*

Мы, друзья, - перелетные птицы,  
Только быт наш одним нехорош:  
На земле не успели жениться,  
А на небе жены не найдешь.

Припев:

Потому, потому, что мы пилоты,  
Небо - наш, небо - наш родимый  
дом.  
Первым делом, первым делом -  
самолеты.  
- Ну а девушки? - А девушки  
потом!

Нежный образ в душе ты  
голубишь,  
Хочешь сердце навеки отдать.  
Нынче встретишь, увидишь,  
полюбишь,  
А назавтра - приказ улетать.

Припев.

Чтоб с тоскою в пути не  
встречаться,  
Вспоминая про ласковый взгляд,  
Мы решили, друзья, не влюбляться  
Даже в самых красивых девчат.

Припев (2 раза).